

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Издается по благословию Митрополита Калужского и Боровского Климента



ТИХОНОВСКИЙ ВЯТАГОВЕСТИ



№5 (209) 2021

Приходской вестник храма святителя Тихона, Патриарха Московского и Всеярусского, г. Обнинск

выходит с января 2004 г.

Направивается параллель Воскресения с Рождеством Христовым. В простой пещере Он родился на свет, в пещере же воссиял свет Его Воскресения. Пещера – образ нашего мрачного мира. Суть Благовестия в том, что «Свет пришел в мир» (Ин. 3: 19). «Но люди более возлюбили тьму, нежели свет» (Ин. 3: 19), избрали мрак пещеры и гроб грехов, нежели свет вечной жизни. В этом трагизм истории.

Рядом с Чистым небесные служители Чистоты – святые Ангелы. Так, Ангелы в Вифлееме воспевают рождение Сына Божия на земле. Ангелы же возле опустевшей пещеры-гробницы возвещают людям: «Он воскрес» (Лк. 24: 6). Там небожители, восславив в вышних Бога, возвестили «на земле мир» (Лк. 2: 14), здесь же Он Сам, являясь ученикам, благословляет: «Мир вам» (Ин. 20: 19). Там Он пришел, чтобы понести наши немощи. Теперь же Он свободен от оков нашего мира и свидетельствует: «Дана Мне всякая власть на небе и на земле» (Мф. 28: 18).

Преподобный Максим Исповедник когда-то сказал: «Тот, кто познает тайну Креста и Гроба, познает также существенный смысл всех вещей».

Тайна открывается причастным тайне. Христианам эта тайна открыта – жертвенная любовь. Без любви – всё ничто. Крест и Гроб суть отверстия объятия Божией любви, жертвенной до бесконечности. Голгофа – она же суть и отверстия врата Рая. Кающемся разбойнику распятая Любовь говорит: «Ныне же будешь со Мною в Раю» (Лк. 23: 43). Рай – не далекое прошлое и не грядущее будущее. Рай – настоящее. Рай навеки открыт для кающихся разбойников.

Но в Рай нужно входить живым, а не мертвым. У Бога все живы, то есть живы те, которые с Богом и Божии. Христос говорит: «Я есмь... жизнь» (Ин. 14: 6). Живой – это тот, кто воскрес со Христом, возродился от мертвости дел своих: «Итак, если вы воскресли со Христом, то ищите горнего, где Христос сидит одесную Бога; о горнем помышляйте, а не о земном... совлекшись ветхого человека с делами его и облечшись в нового, который обновляется в познании по образу Создавшего его» (Кол. 3: 1–2, 9–10).

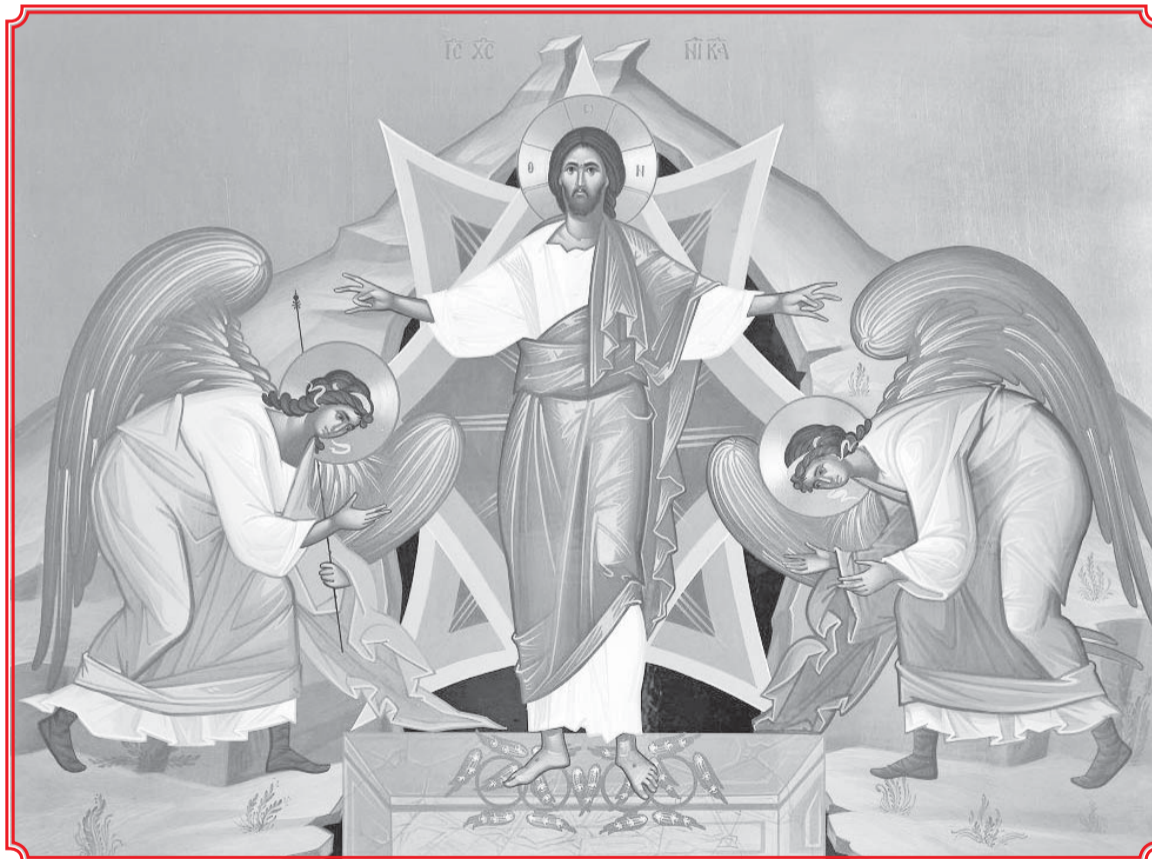
Поэтому преподобный Максим добавляет: «Тот, кто проникнет еще глубже Креста и Гроба, и будет посвящен в тайну воскресения, познает конечную цель, ради которой Бог создал все вещи изначально».

Воскресение – самая суть всего, что было, есть и будет. Воскресение – сокровенная цель

СОКРОВЕННАЯ ТАЙНА ВОСКРЕСЕНИЯ



Пасха Христова – в ней всё самое сокровенное наше. Самое заветное, чаемое. А потому трудно выразимое на словах. Божие – оно всегда парадоксально для слабого ума человека. Ибо Жизнь воссияла там, где привыкло царствовать тление. Любовь победила там, где рассчитывала ликовать злоба. Рай возвращен там, где обычно насыщался ад.



Божией заботы о мире. Ради Воскресения сотворен человек и ради Воскресения воссоздан. Жизнь, за которую отчаянно держится человек, – оправдана, но не ради отчаяния, а ради Любви, воплотившейся, растерзанной ради нас и воскресшей. Впрочем, не та жизнь, в которой обманывают и предают, пытаются приобрести и всё теряют, а о которой Апостол писал: «Бог, богатый милостью, по Своей великой любви... нас, мертвых по преступлениям, оживотворил со Христом, – благодатью вы спасены, – и воскресил с Ним, и посадил на небесах» (Еф. 2: 4–6).

И потому Воскресение – единственная реальность, ради которой стоит жить.

Еще вот какой интересный момент. Воскресший Господь является ученикам сквозь закрытые двери. Для Воскресшего нет преград. Но смысл Воскресения не в том, чтобы упразднить перегородки бедных хижин или крепкие стены дворцов. С Воскресением Господа разрушены преграды более прочные.

Двери в Рай некогда были затворены: захочешь войти – не войдешь. И пламенный меч херувима останавливал самонадеянность всякого смертного.

Намертво заперты были и двери ада: захочешь выйти – не выйдешь. Ад улыбался всякому откровенному грешнику, а в отношении праведников терпеливо ждал заката их жизни, ибо и те вслед за Адамом и Евой сходили в его ненасытное брюхо.

Хуже невозможно представить: на Небеса вход закрыт, а преисподняя поглощает всех без разбора. Но вот появился Тот, Чьим знаменем стал Иона, извергнутый вон из чрева китова, – и мрачная всепоглощающая утроба преисподней впервые подавилась. Ад испуганно съжился, когда сквозь его наглухо

закрытые двери прошел неизреченный Свет. Для Любви, Которая из Царства райских обителей нисходит на землю, а затем в самый ад ради падших, – затворенных дверей уже нет.

Итак, запоры ада сломлены. А в Евангелии Спаситель назвал Себя Дверью: «Я есмь дверь: кто войдет Мною, тот спасется» (Ин. 10: 9). Потому что Он и есть наш вход в Царствие Божие. Без Него мы туда не войдем. Он отверз двери в Рай, а двери ада сломал.

Итак, вот она, тайна Любви – пострадав за любимого, искать его спасения вплоть до преисподних глубин, самого же любимого возводить к высотам Рая – неизреченным и вечным. И даже двери человеческого сердца, закрытые изнутри, стали открываться – ибо они отверзаются ради Любви и Любовью. В этом и есть тайна Воскресения.

Тайна Воскресения есть тайна Любви. Но и постичь ее невозможно иначе, как только любовью. Как же прекрасно сказано в богослужебном тексте: «Ныне Тя Всецарю видевше не очима, но сердечною любовию, Бога веровавше, в пениих величаем».

То есть мы видим Тебя, Господи, не телесными очами, но сердечной любовью. Ты – Любовь, Любовь, Которую невозможно убить, Любовь распятая, но и воскресшая, воскресшая для того, чтобы в наших сердцах воскресал свет любви.

Мы все предстоим Твоему Воскресению, которое воссияло там, где вроде бы должна царствовать смерть. Устье мрачной, замкнутой пещеры неожиданно обернулось входом в светосносную, бескрайнюю вечность. Ибо в тесных сводах земли, в мрачных выступах холодного камня воссиял неизреченный, небесный Свет. Ты умер телесно, чтобы понести нашу участь, но Ты же телесно воскрес, дабы даровать всем носящим тело грядущее воскресение.

Мы спешим к Тебе, как спешили жены-мироносицы, но также в страхе недоумеваем, кто же отвалит камень – камень наших жизненных проблем, ибо он кажется слишком великим. По-человечески многие наши проблемы не сдвигаемы, словно неподъемный камень закрывает дальнейший путь.

Наша жизнь и есть эта пещера. Здесь всё ограничено, мы встречаем сумрак, над нами хочет властвовать тление. Но с нами Ты, Господи, Воскресший и Воскрешающий. С Тобой мы проходим сквозь затворенные двери. С Тобой неподъемные камни земных проблем отпадают сами собой.

Продолжение на стр. 4

Мы все, христиане в русской Церкви, – кто мы? Пришедшие к Богу во взрослом возрасте! Единицы людей пришли к Богу маленькими – маленький пришел – до старости остался. Нет: «Маленький пришел – в юности убежал!» – у нас таких много. Мы практически все, я уверен, перешли к Богу не от маминых рук. Не от маминой молитвы. Не с пеленок.

И каждый из нас был уловлен этой Божественной милостью поодиночке. Не сетью. Господь нас ловит удочками. По одному. У каждого из нас была своя история. У каждого за спиной своя тележка с грехами, и мы разбираемся со своими грехами. Свои ошибки. Свои страхи. Свои таланты. Свои поиски. Свои движения души.

Господь, зная каждого наизусть, зная доподлинно каждую душу насквозь, примерялся к нам и искал нас всю жизнь. Когда же? Когда же? Когда мы начнем о Нем думать? И был такой день у каждого из нас, когда вдруг засияло. Вдруг свет внутренний!

Вспомним. Ветхий Завет... Книга Бытия... Первый день Творения.... Из тьмы воссиял Свет. Вспышка света в первый день, она

Спроси у человека: «Почему ты в храме?»
Мы же не заканчивали академий духовных, правда?
Но что-то же каждый из нас увидел, коль он пришел и верует.

ПОЧЕМУ ТЫ В ХРАМЕ?

сравнивается апостолом Павлом с приходом человека к вере. Он говорит, что, когда вы пришли к вере, у вас внутри души воссиял свет Божий. Как в первый день. «Бог, повелевший из тьмы воссиять свету, озарил наши сердца, дабы просветить нас познанием славы Божией в лице Иисуса Христа» (2Кор. 4, 6). Когда мы узнали, что Иисус Христос воскрес, у нас внутри воссиял некий свет, как в «первый день». Он отделил тьму от света, и мы вдруг увидели. Как будто новорожденный, впервые посмотрели на Божий мир. «Оказывается, он – красив; и люди – хороши; и жизнь – прекрасна; и я – спасен; и Христос – Воскрес». Тот же Господь Бог, который мир создал, Он дал нам веру. И внутри нас Свет воссиял.

А те, которые не веруют, у них этот Свет не воссиял. У них князь мира сего ослепил умы, и они пока что не веруют.

Вспомните этот день святой. Вы впервые узнали, что Христос – Воскрес. Вы почувствовали сердцем – «Он – живой!» Но такой день был у вас всех. Это был день нашего нового во Христе рождения. Если вы помните этот день – вы счастливые люди. И его можно даже отмечать. Ежегодно.

Как кого звал Господь? Через радость? Через слезы? То ли это было на богослужении. То ли это было на покаянии. То ли это было на операционном столе. То ли вам рассказывал кто-нибудь что-то хорошее. То ли скорби были. То ли заболели вы. То ли одни остались, как перст, на земле.

Когда человек одинокий, ему очень Бог нужен. Когда кругом суета-маета, друзья, знакомые, когда все хорошо более-менее, деньги в кармане есть, не очень сильно-то и болеешь; тогда Бог не очень-то нужен большинству людей. А когда человек вдруг остается один или жестокая скорбь ему терзает душу, тогда ему Бог нужен.

Может быть, книжку хорошую человек прочитал на отдыхе. Лезал себе на пляже под зонтиком и читал хорошую книжку. И вдруг его озарило. А Христос-то живой! Бог-то есть. И умирать-то придется. И Страшный Суд будет.

И нужно помнить, тех, кто вас привел к вере. Богу угодно, чтобы люди вразумляли людей. Богу не угодно, чтобы Архангел Миха-

ил вразумлял тебя или меня. Или его. Или чтобы Архангел Гавриил спускался с небес на новое благовещение. И подсказывал тебе, как жить. Не Архангел Михаил привел нас в храм Божий, а какой-то человек.

Есть те, которые впервые вразумили вас. Давно или недавно. Те, которые дали вам первую книжку духовную. Те, которые сказали вам: «Пойдем со мной в храм!» Те, к которым, может быть, вы сами пришли: «Я знаю, ты – верующий. У меня есть проблема...» Ситуаций может быть тысяча. Это может быть умерший уже человек, например Федор Михайлович Достоевский, книжку которого ты взял, и она тебя перелопатила так, что ты уже просто не можешь жить по-другому. По-старому. Будешь уже жить по-новому. Ты уже такие вещи узнал, которые тебе спать не дают. Этот человек, он – ваш отец во Христе.

По-разному, Господь ловит людей. Некоторых – явным чудом, ослепляющим. А некоторых – посмирней и попроще.

Протоиерей
Андрей Ткачев

И правда, бывали в его солдатской судьбе моменты, когда совершенно необъяснимым образом он оставался жив. Чего стоит случай, когда он, убегающий из немецкого плена, спрятавшись под мостом и на него едва не наткнулся гитлеровский офицер! Не дойдя пары шагов до русского, немец вдруг поскользнулся и упал, а пока вставал да отряхивался, забрызгавшись по сторонам и не заметив притаившегося солдата. Пехотинец Смоктунович дошел до Берлина и хоть не раз бывал в тяжелых боях и хлебнул лиха, смертоносные пули и осколки его словно обходили стороной. Через много лет он напишет книгу о войне, а эпиграфом будут слова: «Меня оставили жить». Он твердо знал, Кто оставил его жить. И даже знал, за что. Тот случай из детства запомнился на всю жизнь. И, уже будучи прославленным актером, легендой нашего театра и кино, которого весь мир знает как Иннокентия Смоктуновского, бывший солдат вспоминал об этом так: «... Может быть, потому, знаете, что я чувствовал, что меня вела какая-то сила по жизни фронта, что я думал, что меня ни одна шальная пуля, ни какая-то другая, ни осколок не может свалить. Я был кем-то охраняем. Не исключено, что я был охраняем Господом моим Богом. Потому что даже тогда – даже тогда, не зная совершенно Библии, Нового Завета, я знал, что есть Бог. Потому что мои родители – верующие люди, тётка моя Надежда Петровна веровала в Бога. У нас в доме в углах висели иконы, на праздники религиозные зажигали лампаду, всё было замечательно, всё было хорошо. Однажды тётка Надежда Петровна дала мне тридцать рублей – когда мне было лет четырнадцать, не больше. Это были такие красные большие «простыни» – деньги советские. И сказала, мол, отнеси в церковь, отдай это на ремонт храма и на свечи. А я в ту пору получал – ну, немного, может быть, в месяц получал от этой же тётки и от её мужа, дяди Васи, может быть рубль – не больше, весь месяц. И представляете мысль мальчика, который имеет такое огромное

КТО-ТО НА НЕБЕ ПОВЕРИЛ В МЕНЯ

«Чуден Днепр при тихой погоде... Редкая птица долетит до середины Днепра!» – учили все мы в школе эти слова классика. Помнил их, конечно же, и рыжий долговязый паренёк, совсем ещё мальчишка, который шёл сейчас вброд через Днепр под пулями. Юному красноармейцу нужно было передать важные донесения в штаб командования, который находился на островке посредине Днепра – как раз там, куда «редкая птица долетит». Не чуден был в этот час Днепр, а страшен. Кругом грохотали разрывы снарядов, свистели пули. Обернулся солдат – товарища, что с ним шёл, убило, да и накануне двое посыльных погибли, переходя реку... А Смоктуновскому повезло – дошёл невредимым. Служивцы после этого стали считать его счастливым.

состояние, когда можно мороженое есть с утра до вечера целый месяц на эти тридцать рублей. Я, значит, зажал эти деньги и боролся страшно с собой: пойти отдать эти деньги или не отдать всё-таки на ремонт храма. И решил – где-то в подсознании, какими-то окраинами сознания: нет, не отдавать, нет, я буду счастливый человек, я буду есть

Она взяла и сказала «спасибо», и больше ничего не происходило. В церкви было мало народа, совсем мало. Церковь была пуста, но пахло ладаном, церковь была освещена свечами – где-то горели. Но вдруг я почувствовал какое-то удивительное освобождение. Мне было так хорошо, понимаете! Я исполнил какой-то огромный долг – четырнадцати-

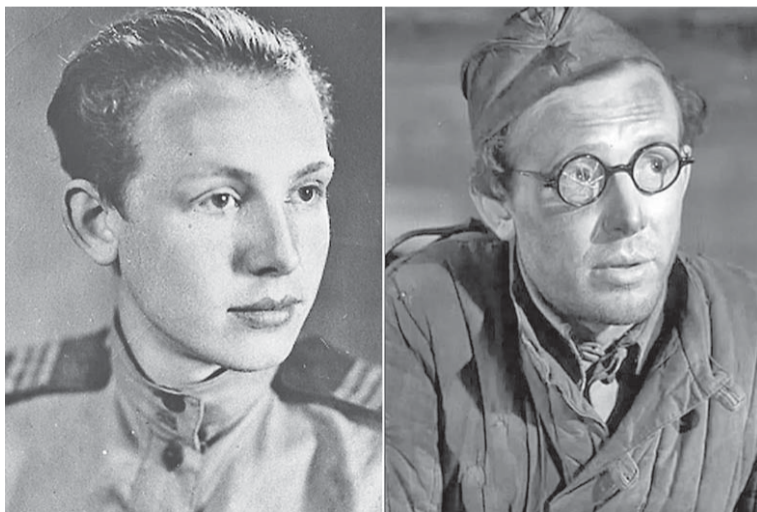
роли царя Фёдора и князя Мышкина, это записанная в 80-е годы грампластинка «Библия для детей», это поступки актёра. Дстойный поступок ведь тоже может считаться «маленьким свершением». Протоиерей Владимир Вигилянский вспоминают такой случай, когда в храм к нему пришла одна женщина, которая стала свидетелем необычного эпизода из жизни И.М. Смоктуновского в мае 1994 года, за три месяца до его кончины. К Смоктуновскому пожаловала целая делегация с просьбой подписать петицию театральным деятелям Президенту РФ в защиту Студенческого театра и против открытия храма при МГУ. Под письмом уже стояли подписи многих знаменитых актёров. Но Смоктуновский повёл себя странно. «Скажите, – спросил он непрошенных гостей, – какую я сделал в своей жизни подлость и чем дал вам повод подумать, что я подпишу письмо против Церкви?»

А вот, воспоминания дочери Иннокентия Смоктуновского о знакомстве актёра с Валаамским подворьем: «Однажды папа гулял с собакой и встретил неподалеку от нашего дома, около поликлиники, священника. Поскольку папа был узнаваем, священник поздоровался с ним, папа ответил, и они разговорились. Оказывается, в здании поликлиники раньше располагалось подворье Валаамского монастыря, и теперь его вернули церкви. Папа пришел домой, рассказал нам об этой встрече, мы все порадовались, что совсем рядом будет теперь храм. Папа стал туда иногда заходить, следил за ходом реставрации, общался со священником.

И вот как-то раз, видимо, на вопрос папы, как идут дела,

священник ответил, что все хорошо, только очень мало у них икон. Папа, когда пришел домой, спросил, не против ли мы, если он подарит этой церкви большую икону святителя Николая Чудотворца. Папа собирал иконы, привозил из разных мест... И решил эту, которую особенно любил, отдать. Мы, конечно, не были против, раз такое было у папы желание. Помню, к нам пришли монахи и торжественно перенесли икону святителя Николая в храм. Произошло это месяца за два до папиной смерти. И когда папа умер, мама сказала: «Наверное, святой Николай встретит папу в том мире». Сейчас икона, подаренная папой, помещена на стене справа от алтаря в деревянном киоте. И когда я прихожу на Валаамское подворье, то стою обычно около папиной иконы».

Он никогда не хлопотал о себе. А медаль «За отвагу», которой наградили его за тот переход через Днепр, нашла героя только через 59 лет, и только потому, что друзья разыскали документы в архиве и нашли саму медаль, затерявшуюся где-то. И вручили Смоктуновскому на сцене, после спектакля. Люди аплодировали стоя – великому артисту и солдату Великой Отечественной.



Совсем юным довелось актёру пройти войну. Это помогло ему спустя годы создать правдивый образ (к/ф «Солдаты», 1956 г.)

много мороженого, это будет так вкусно, так хорошо! Потом вдруг я как-то оказался с зажатым кулаком, с этими тридцатью рублями около церкви... Потом смотрю: я уже вхожу в эту церковь... Потом я разжимаю – страшно нехотя, весь перепуганный, – разжимаю этот кулак и отдаю эти деньги какой-то тётеньке и говорю: «Вот, пожалуйста, возьмите это на ремонт храма...» Я помню, что у меня состояние было какое-то такое ужасно нервное.

летний маленький человечек. И думаю – я потом когда узнал, что оказывается тридцать серебряников, тридцать рублей, понимаете, если бы я их не отдал, – я почти убежден, что меня не было бы живым на фронте. Вот у меня такое ощущение. Поэтому меня по фронту вела сила, которая верила в меня. Она, наверное, бергла меня для каких-то маленьких моих свершений».

«Маленькие свершения» – это гениально сыгранные в театре



НЕРУКОТВОРНЫЕ ОБРАЗА

Шёл 1963 год. Наша страна была сильна как никогда: мы победили фашизм, отстроили заново города и сёла, первыми в мире проложили дорогу в космос и... почти побороли Бога. Во всяком случае, так казалось нашим правителям: они обещали, что совсем скоро все эти «бабушкины сказки» навсегда уйдут в прошлое. И вот в это, самое что ни на есть безбожное, время из Сербии в Государственный архив СССР приходит запрос от искусствоведа-реставратора Здравко Каймановича. Учёный занимался описью церковных памятников своей страны и в одном из сельских храмов увидел старинную икону святых Кирилла и Мефодия. Небольшой образ был написан так тонко, так тщательно, что Кайманович принял его за работу маститого иконописца с академическим образованием. Как же был он потрясён, когда на оборотной стороне иконы прочёл: «Сию икону писал зубами крестьянин Григорий Журавлёв села Утёвки Самарской губернии, безрукий и безногий, года 1885, 2 июля».



Святые Кирилл и Мефодий на иконе письма Григория Журавлёва

«Крестьянин? Зубами?! Возможно ли такое?» – не поверил учёный и обратился с запросом в СССР. Из Государственного архива пришёл ответ: да, такой человек был и он писал картины. С тех пор стали люди мало-помалу узнавать о художнике, и сегодня о его жизни многое известно.

Родился Григорий 28 февраля (по новому стилю) 1858 года. Увидев новорождённого сына, мама заголосила от горя. И правда, несчастье так несчастье! Ожидала, помощник родится, а какой из него выйдет толк, когда ни рук, ни ног? Но Гришин дедушка, Пётр Васильевич, сказал: «Не плачь, дочка, о внуке я позабочусь». И слово сдержал: нянчился с внуком, разговаривал, приносил в храм на причастие.

Согретый такой любовью, рос Гриша добрым и открытым. Наскутит ему дома сидеть – выползет во двор, возьмёт в зубы пруттик и рисует на земле картинки: человечков, лошадок, курочек. Односельчане дивятся: до чего похоже!

Так и писать выучился – зажав карандаш в зубах. Когда подрос, дедушка каждый день стал возить внука в школу, а после уроков забирал. Вот только в школе пришлось проучиться всего два года, пока дедушка был жив. Но учёбу Григорий не бросил – под руководством школьного учителя Троицкого занимался дома самостоятельно и шёл вперёд семимильными шагами, много читал. Людей мальчик нисколько не дичился, был общительным, любил петь песни, шутить. И ребята не обижали его, старались помочь. Идут на рыбалку – и его с собой захватят. Нрави-

лось ему на природе. А особенно любил Гриша бывать в храме. «Он лёгонький был, маленький. Его принесут мужики в церковь, он сидит и зорко на всех поглядывает», – вспоминали утёвцы. Глаза у него были зоркие, внимательные – глаза художника.

В 15 лет Григорий уже знал, для чего он попал на землю, – чтобы своим даром славить Бога. Он попросил отвезти его в Самару, чтобы поучиться живописи у одного известного художника. Взял несколько уроков и вернулся в Утёвку – кто в Самаре будет с ним, калекой, возиться? А дома много помощников, продвигаться в мастерстве легче. Сам освоил черчение, анатомию и рисовал, рисовал... Прошло несколько лет, и Григорий стал опорой своей семье. Забыли Журавлёвы про нужду, когда прослыли их безрукий-безногий Гришенька искуснейшим иконописцем и стал отовсюду получать заказы.

На вырученные деньги закупались лучшие краски, кисти, сусальное золото – и иконы выходили ещё краше. Одну из них – образ Святителя Николая – Григорий Журавлёв в 1884 году написал для юного цесаревича, будущего императора Николая II, и попросил самарского губернатора при случае отвезти её в царский дворец. А в записке пояснил: «Написал сию икону по вразумлению всемогущего Бога, Который допустил меня на свет Божий и даровал мне дар». 16-летний наследник престола был глубоко тронут таким подарком и щедро вознаградил художника. Икона эта, с надписью: «Из архива Цесаревича», до сих пор хранится в Эрмитаже.



Выдающийся живописец Григорий Журавлёв (1858–1916)

Мы и представить себе не можем, какого напряжения стоило Григорию Николаевичу написать хотя бы один образ. А ведь он послужил Богу и храмовыми росписями! После того, как в Утёвке выстроили новую церковь, каждое утро односельчане приносили туда Григория, поднимали на леса под самый купол, укладывали в люльку, подавали кисть... И так несколько лет подряд!

Он родился не таким, как все, и мог бы замкнуться в своей беде, озлобиться. Но он прожил жизнь с радостью и огромной благодарностью Господу за то, что «допустил на свет Божий и даровал дар». И когда окончились земные дни Григория и душа его журавлём полетела к Богу, люди задумались: какие же слова написать в эпитафии на кресте? И поняли: никакими словами не передать то, что сотворил их земляк. А потому написали просто: «Се человек».

Елена Григорян

Со школы мы знаем, что в животном мире происходит естественный отбор: выживают сильнейшие, погибают больные, ослабленные. А ещё есть пищевые цепочки – сильные поедают слабых. Но бывают исключения. Однажды, это случилось в 1978 году, мы с шестилетним сыном Александром везли на тягаче с трейлером железобетонные сваи под опоры ЛЭП. Справа, метрах в ста пятидесяти, текла река Вишера. Слева, в ста пятидесяти метрах, стояла стена леса. Впереди из леса выбежал заяц, а за ним, смотрим, несётся лиса, быстро догоняя зайца. Заяц по пути к реке пересекает наш маршрут, но потом, развернувшись, прыгает к нам в трейлер. Улёгся между бетонными сваями – они почти того же цвета, что и его шкурка, – и стал невидимым. Лиса потеряла зайца из вида и долго ещё изумлённо обнюхивала прервавшийся след исчезнувшего обеда. Косой проехал с нами около километра, потом соскочил и скрылся среди деревьев. Кто дал ему мысль запрыгнуть к нам? Кто направил на этот луг в это же время наш тягач с трейлером? Искренне верю, что без Бога тут не обошлось. Это и есть сверхъестественный отбор. Лично сталкивался с десятками случаев, когда призвание Господа спасало людей – утопающих, обречённых во время пожара, а также тех, кто должен был погибнуть в дорожных происшествиях. Мы молимся о больных, о роженицах, о находящихся в темничных узлах – и если бы не было реальной помощи, Церковь прекратила бы своё существование.

Однажды посмотрел ролик в Ютубе, где академик Сергей Петрович Капица изображал график роста населения. Это было в 2002 году. Он утверждал, что к середине нашего века население Земли может достичь 50 миллиардов, а ещё через поколение удвоится. Сейчас, спустя всего восемнадцать лет, стало ясно – этот прогноз не оправдывается. Численность населения в одних странах сокращается, в других рост сильно замедлился, что закономерно. В прошлом государствам нужны были воины, крестьяне, рабочие, поэтому они заботились о размножении и здоровье людей. В наше время воюют всё больше машины, они же работают. Государство снимает с себя социальные заботы, предлагая населению свободу – живите, точнее, выживайте как хотите.

СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР

СМИ пишут, что мировые злодеи планируют оставить на земле 500 миллионов населения. Остальные должны не родиться или умереть, не оставив потомства. Но «блаженны кроткие, ибо они наследуют землю», говорит Господь. Не хамоватые, жадные и прочие, умеющие хорошо работать локтями, а кроткие. Кто они? Люди, живущие с Богом, старающиеся не грешить, а если случаются грехи, кающиеся, исправляющие свою жизнь. Они, смиренные, не ропщут на Бога, а всё принимают с благодарением. Они покорны Богу и не нами поставленным властям. Избегают страстей, посещают храмы, живут духовной жизнью. И живут нередко долго, так что род их крепнет на земле, а на небе их ждёт Царствие Небесное. Начальные, между тем, живут по страстям, стремятся к роскоши и удовольствиям, мучимы ненасытными желаниями и мучают

других. Как следствие – вымирают, не дав значительного потомства. Их образ жизни оправдывается, маскируется под что-то приемлемое и даже желательное различными шоу, фильмами, всей современной культурой.

У нас, среди верующих, тоже не все кротки, иные путают свою гордыню с праведностью. Горе миру от соблазнов. Думаю, Бог их посылает тем, кто называет себя христианами, проверяет их когда деньгами и роскошью, когда славой, властью, нередко страхами, суевериями или чем-то ещё. Разумный, верующий в Бога человек понимает: всё, что есть на земле, – Божье. Как говорили православные старцы в древности, у Господа всё взвешено: и две лепты вдовы, и зелёные дубравы. Он всем управляет, всем распоряжается, но людям Его планы чаще всего непонятны, поэтому они ропщут на своего Творца и Подателя жизни.

Мне иногда звонят люди, которым очень плохо. Их можно узнать по интонации с первых же слов. Вот как-то раз звонит человек, давно уже несчастный. Ему может помочь только всемогущий Бог. Но, как бы я ни направлял страждущего к Нему, он не понимает, не слышит, а всё жалуется на тех, кто, как ему кажется, виновен во всех бедах. Перечисляет: гипнотизёры, колдуны, сектанты, от последствий общения с которыми не смогли избавиться даже почтенные старцы в монастырях. Почему? Потому что вера у человека вроде и есть, а вот доверия к Богу не хватает. Возможно, это как-то связано с родителями, которым человек не смог когда-то поверить. Вырос, не доверяя ни друзьям, ни членам семьи – никому и никогда. Предлагаю ему начать строить отношения с Богом с нуля. Читать по одной кафизме из Псалтыри каждый день: «Сначала бу-

дет трудно, но однажды на тебя сойдёт Дух Святой и ты обретёшь радость общения с Богом».

Через неделю он снова связывается со мной, говорит, что не может больше читать: всё злит, здоровье ухудшилось, опять вернулись мысли о каком-то старике-колдуне, проделавшем ещё дыру в его душе.

Говорю: «Вот болит заноза, но когда вытаскиваешь её, то боль в разы возрастает. Но вытаскивать-то всё равно надо, иначе можно лишиться руки или ноги, а то и вовсе погибнуть. Ты несчастен, душой твоей владеют демоны, но если будешь читать Псалтырь, они оставят тебя в покое, как оставили мученицу Иустинию». «Почему меня не любят? – спрашивает. – Отец с матерью били, брат обижал, жена и дочка, похоже, тоже не любят». «Может, потому, что ты строптив и эгоистичен? – отвечаю. – За это тебя и били. Ты на всех и на всё ропщешь, а это Ему противно. Бог дал тебе жизнь, мать тебя выносила, не сделала аборт. Ты получил образование, у тебя есть семья, квартира, занятие, ты одет и обут. За всё это тебе нужно благодарить Бога, а через Него научиться благодарить и людей. И всё у тебя наладится, а в конце твоей радостной земной жизни Он примет твою душу в Свои объятия. Спасайся!»

«Взыщи Бога, и жива будет душа твоя», – советует Давид-псалмопевец. Только мы, верующие, наследуем Землю. Господи, помилуй нас, грешных, и благослови.

Игумен Игнатий (Бакаев)

СОКРОВЕННАЯ ТАЙНА ВОСКРЕСЕНИЯ

Окончание. Начало на стр. 1

Тайна Воскресения – она же и тайна прощения, ибо когда мы прощаем, то в нас воскресает любовь. И потому мы поем: «Рцем братие, и ненавидящим нас простим вся Воскресением».

Если же ты не простил, если в тебе не воскресла любовь, то что для тебя Воскресение? Собственно воскресение души познается по воскресению в душе любви – чистой и всепрощающей по образу жертвенной любви Христа Воскресшего. Невозможно узреть Воскресшего, если сердце твое не претворилось в алтарь любви. Любовь жертвенная

и бескорыстная – вот признак, по которому Бог узнает в людях Своих. Бог есть Свет, Бог есть Любовь, и среди людей Божиими являются те, кто хранит в себе и несет другим свет и любовь.

Без любви душа мертва, заключена, словно во гроб, в тесную и мрачную пещеру ненависти, обид, непощения. Но когда прикасается души Христос, она воскресает – в ней сияет любовь, она восходит от смерти, вместе со Христом покидает своды тесной пещеры.

Пасха вечна, как вечен воскресший Христос. Пасха нескончаема, как нескончаема Божия любовь. Пасха безгранична и необъятна, как безграничен свет и необъят-

но тепло благодати Христовой. И потому слова преподобного Серафима: «Радость моя, Христос воскрес!» – достойны того, чтобы звучать круглый год.

Страданиям придет конец, и соответственно терпение завершится покоем. Слезы будут отерты, раны залечены, скорби исцелены. И болезни, и эпидемии – это всё завершится. А вот радость и счастье Воскресения никогда не будут иметь конца. Ибо Сам Он, Воскресший и Воскрешающий, так обещал: «Я с вами во все дни до скончания века. Аминь» (Мф. 28: 20).

Священник Валерий Духанин

Да есть ли правда большая, чем эта!

Ещё не Пасха, а уже светло.
Великая Суббота! Повсеместно
Зазеленело разом, зацвело!
Душа поёт прощённой невестой!
А в ночь, увидев Чудо из чудес,
Взорвётся мир, приветствуя Победу:
Христос Воскрес! Воистину Воскрес!
Да есть ли правда большая, чем эта!

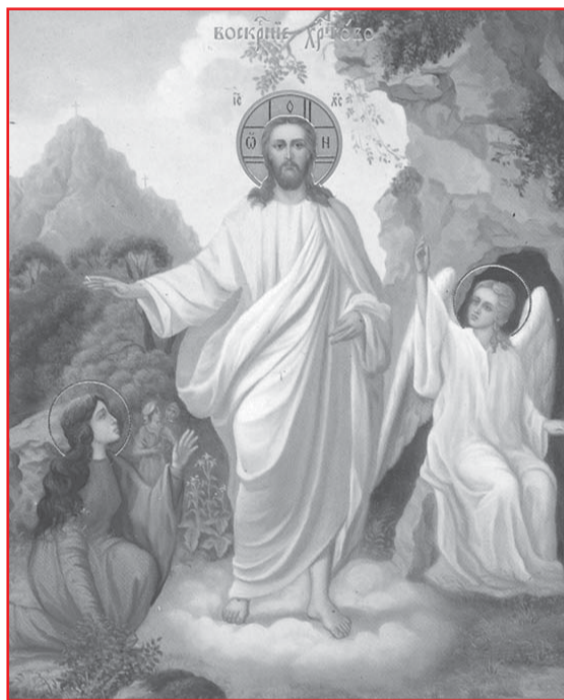
Христос Воскрес! Но с Ним ли мы?
Слезит грехов рукописание.
И в запоздалом покаянье
Не Божий свет, а царство тьмы.
Но царство это не страшит,
Кто на Распятого взирает:
Воскресший ныне озаряет
Тридневный гроб любой души!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Ночь без луны, а столько света!
Идет в России крестный ход.
И в радость слезную одеты
Моя страна и мой народ.
Христос Воскресе! Пасха наша!
Кто не таит в себе мечту —
Припасть перед кончиной к Чаше
И со Христом пойти к Христу!

ТЫ ЕСТЬ!

— Ты есть! – звучит пасхальным восклицаньем.
— Ты есть! – поёт в душе Благая весть.
И смерть уже сама на издыханье
От громогласной Истины – Ты есть!
— Ты есть! – И ад заранее трясётся.
— Ты есть! – И тварь не может не любить.



Пока живу, да не устанет сердце
За всё, за всё Тебя благодарить!
Приобретения – потери
Душе, приявшей Свет Небес.
И мы уже не только верим —
Мы знаем, что Христос Воскрес!
И в Знании неземная Радость,
Любовь, Прощенье, Чистота...
Ни целый мир, ни силы ада
Не отлучат нас от Христа!

Уста без сердца – праздные реченья,
Как без огня легконосимый дым.
Да возвестим, исполнив назначенье,
Христос Воскресе! – житием своим.

Иеромонах Роман (Матюшин)

Притча о Воскресном дне

Один священник тем, кто не ходил по воскресеньям в церковь, рассказал следующую историю.
— Встретился богатому человеку на пути нищий. Бедняк рассказал ему о своих несчастьях. Тот сжалился над ним и от семи монет, которые у него были, дал две. После того, как нищий рассказал и о других своих бедах, получил еще две монеты. Подойдя к источнику, они решили подкрепиться. Богач поделился со спутником своей едой и, услышав следующую историю из его жизни, отдал еще две монеты. Так он был милосерден! Получивший же шесть монет вместо признательности, внезапно выхватив из-под одежды нож, потребовал седьмую монету. Черная неблагодарность! Чего же он достоин? — закончил свой рассказ священник. — Смерти! — кричали его слушатели. — И вы заслуживаете такого строгого наказания, — сказал он им. — Вы и есть тот самый неблагодарный нищий. Бог дал вам шесть дней и только один отделил для Себя. А вы и этот день похитили у Него.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

в храме святителя Тихона, Патриарха Московского и Всероссийского, на Кончаловских горах

1 мая. **Великая Суббота.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Изобразительны. Вечерня с Литургией св. Василия Великого. Благословение хлебов и вина. Освящение яиц, куличей и пасох. 21:50 Исповедь. 22:00 Чтение Деяний святых апостолов. 23:20 Полунощница. 23:50 Крестный ход. Утренняя. Пасхальные часы. Литургия. Освящение яиц, куличей и пасох.

Автобус на ночное богослужение отправится по городу по маршруту № 3 от вокзала в 22:00, обратно – по окончании богослужения.

2 мая. **СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ. ПАСХА.** 11:00 Молебен с акафистом празднику. 9-й час по пасхальному чину. Великая вечерня.

3 мая. **Понедельник Светлой седмицы.** 17:00 Вечерня. Утренняя.

4 мая. **Вторник Светлой седмицы. Иверской иконы Божией Матери.** 8:50 Исповедь. 9:00 Пасхальные часы. Литургия. Крестный ход.

5 мая. **Среда Светлой седмицы.** 17:00 Вечерня. Утренняя.

6 мая. **Четверг Светлой седмицы. Вмч. Георгия Победоносца.** 8:50 Исповедь. 9:00 Пасхальные часы. Литургия. Крестный ход. 17:00 Вечерня. Утренняя.

7 мая. **Пятница Светлой седмицы. Иконы Божией Матери «Животворящий Источник».** 8:50 Исповедь. 9:00 Пасхальные часы. Литургия. Малое освящение воды. Крестный ход. 17:00 Утренняя. Вечерня.

8 мая. **Суббота Светлой седмицы. Апостола и евангелиста Марка.** 8:50 Исповедь. 9:00 Пасхальные часы. Литургия. Крестный ход. Раздробление и раздача артоса. 16:50 9-й час. 17:00 Всенощное бдение.

9 мая. **Воскресенье. Неделя 2-я по Пасхе (Антипасха), апостола Фомы.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Благодарственный молебен за дарование победы.

10 мая. **Понедельник.** 17:00 Вечерня. Утренняя. **Лития об усопших.**

11 мая. **Вторник. Радоница. Поминовение усопших.** 8:30 Исповедь. 8:40 Часы. Литургия. **Панихида. Литии на могилах.**

14 мая. **Пятница.** 16:00 Молебен с акафистом Иверской иконы Божией Матери в Иверской часовне. 17:00 Вечерня. Утренняя.

15 мая. **Суббота. Блгв. кнн. Российских Бориса и Глеба.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Панихида. 16:00 Молебен с акафистом свт. Тихону, Патриарху Московскому и Всероссийскому. 17:00 Всенощное бдение.

16 мая. **Воскресенье. Неделя 3-я по Пасхе, святых жемироносиц.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Молебен водосвятный.

20 мая. **Четверг.** 17:00 Всенощное бдение.

21 мая. **Пятница. Апостола и евангелиста Иоанна Богослова.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. 16:50 Исповедь. 17:00 Всенощное бдение.

22 мая. **Суббота. Перенесение мощей святителя Николая из Мир Ликийских в Бар.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Молебен. Панихида. 17:00 Всенощное бдение.

23 мая. **Воскресенье. Неделя 4-я по Пасхе, о расслабленном. Ап. Симона Зилота.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Молебен водосвятный.

25 мая. **Вторник.** 17:00 Великая вечерня. Утренняя.

26 мая. **Среда. Преполование Пятидесятницы.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Малое освящение воды.

28 мая. **Пятница.** 16:00 Молебен с акафистом иконе Божией Матери, именуемой «Всецарица», в Иверской часовне. 17:00 Вечерня. Утренняя.

29 мая. **Суббота. Мчч. Тимофея и Мавры.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Панихида. 16:00 Молебен с акафистом свт. Тихону, Патриарху Московскому и Всероссийскому. 17:00 Всенощное бдение.

30 мая. **Воскресенье. Неделя 5-я по Пасхе, о самаряныне.** 8:50 Исповедь. 9:00 Часы. Литургия. Молебен водосвятный.

По договоренности со священнослужителем в храме совершаются таинства: крещения, венчания, соборования, а также отпевание в храме, панихиды и литии на могилах. Возможны освящение транспортных средств, квартир, причащение и соборование болящих на дому, молебны перед началом добрых дел, путешествий и т.д. Телефон священника: 8 (484) 39 4-75-15, 8 (903) 109-35-66. Электронный адрес: hram_st@obninsk.ru.

Проезд до храма святителя Тихона на авт. № 3 до остановки Кончаловские горы.